Ata de Reunião da Escuta Pública da Elaboração do PAR.

Bei Aldir Blanc do ciclo 2 de 2025. Aos dias vinte e cinco de Agosto de dois mil e vinte e cinco às dez horas e trinta minutos reuniu-se na Escola Paroquial Curupira situada na Avenida Quinze de Novembro os produtores culturais de diversos segmentos para realização da Escuta Pública de Elaboração do Plano de Aplicação dos Recursos oriundos da Bei Aldir Blanc destinados a Floresta do Araguaia.

Na oportunidade foi apresentado pelo Diretor do Departamento de Cultura Natanael Landido de Sousa os valores de cada ciclo que se disponibiliza ao longo dos cinco próximos anos até o ano de dois mil e vinte e nove.

Após as boas vindas aos presentes, o diretor explanou sobre a importância da reunião frisando o comprometimento dos interessados de diversos segmentos culturais para as discussões acerca do plano de aplicação dos recursos mediante a demanda de cada categoria.

A senhora Nazari Alvino usa a fala para enfatizar que se faz necessário a presença de muitos artistas nas reuniões visto que essa categoria é a mais extensa no município com grandes quantidades de artistas existentes e a presença limitada em reuniões de extrema importância. A senhora Ivanilda da Silva enfatiza que nessas reuniões as discussões são necessárias para uma melhor compreensão da aplicação dos recursos e como podem ser usados e quem tem direito a usufruir dos mesmos. Retomando a fala o diretor exemplifica os recursos do ciclo passado onde houve cerca de noventa e oito por cento do seu uso e que gerou muitos resultados positivos e auxiliou muitos produtores culturais na retomada de suas atividades. Após isso foi explanado a composição do plano de aplicação dos recursos com as colocações

de todos os presentes seguindo as metas estabelecidas pelo ministério da cultura e regulamentados na lei. Todos os presentes deram suas contribuições para essa elaboração minuciosa que visou atender e promover o fomento e a implementação das demandas de promoção cultural dos produtores dos segmentos variados. Houve também uma breve discussão acerca da Bolsa Cultural Viva para Mestras e Mestres de Cultura que seria um marco para esse plano pois temos em nosso município uma mestria de cultura popular e de economia criativa que será beneficiada através da lei e uma conquista a ser definida através do plano. Após a elaboração do plano exemplificando as aplicações dos recursos em cada meta, o diretor encerrou a discussão e agradeceu a presença de todos. Foi oferecido ao final um coquetel e após isso encerrou-se a reunião às 21:00, digamos, vinte e uma horas. Esta ata foi elaborada pela produtora cultural Ivanilda da Silva e transcrita por mim, Natanael Candido de Sousa, diretor do Departamento de cultura e segue assinada pelo mesmo.

Natanael Candido de Sousa

Ruota de Presença - Escuta de construção do Plano de Ação.

Dei Aldir Blanc. Ciclo 02. 2025

25 de Agosto de 2025.

1. Sandra Gomes da Silva
2. Fatima Gomes de Souza
3. Ivonilda da Silva
4. Vanua da Silva Parlondein
5. Paloma Soares Barros Bernardes
6. Maria Batista Pereira
7. Maria Aparecida da Silva
8. Eliane Fernandes Ribeiro
9. Maria Nereide Alves
10. Elizabeth Silva Oliveira
11. Thalysen Jesus da Silva Santos
12. Natanael Candido de Sousa